

Finalista Premio Tuttoteatro.com Miglior Teaser 2020

## Socrate il sopravvissuto - come le foglie

Anagoor - Castelfranco Veneto, Tv

anno 2016 - 1 min - colore - italiano

di **Anagoor**  
regia **Simone Derai**  
editing **Simone Derai**  
riprese **Giulio Favotto, Simone Derai**  
sound **Mauro Martinuz**  
con **Piero Ramella, Domenico Santonicola**

---

### Sottotitoli:

♪ musica inquietante e ritmata ♪

- (Socrate)  
...sugli atti giusti e ingiusti  
ti sembra che i più  
siano d'accordo con sé e tra loro?

♪ musica e voce aumentano di ritmo e intensità ♪

Non ti sembra che anzi siano in disaccordo proprio su questo  
E non è proprio per questo disaccordo che  
Ha origine la guerra tra gli uomini?  
Non è il disaccordo che provoca combattimento e morti?

♪ la musica termina ♪

- (Alcibiade con voce calma e suadente)  
Sì, è vero.
- (Socrate)  
Sarebbero questi i tuoi maestri allora?

♪ musica cupa e cadenzata su titoli di coda ♪

---

**Note** Il teaser è stato ideato e montato per la promozione precedente al debutto. Una sequenza video prodotta ad hoc fonde alcuni temi del lavoro rendendo palese un conflitto tra allievo e maestro, che è centrale nel lavoro, ma che nello spettacolo si manifesta diversamente. Il segmento di video in cui un anacronistico Alcibiade in jeans giunge al cospetto di Socrate armato puntandogli un revolver contro, non è presente nella performance che invece narra di una sparatoria in un liceo italiano sulla scorta del romanzo di Antonio Scurati "Il Sopravvissuto". La domanda che aleggia e resta sospesa minacciosa – "sugli atti giusti e ingiusti sono questi i tuoi maestri?" - interroga tanto l'allievo pronto all'atto violento quanto l'inefficacia del maestro e della società che lo delega, disinteressata, dell'educazione dei figli, un ruolo tragico sproporzionato alle sue capacità umane