

## PREMIO TUTTOTEATRO.COM

### Miglior Teaser 2022 – quarta edizione

#### Bando di concorso

Lanciato in occasione del ventennale della sua nascita come sito internet e rivista online, Tuttoteatro.com Associazione Culturale indice per il 2022 la quarta edizione del Premio Miglior Teaser, dedicato a brevi filmati di promozione di spettacoli teatrali e arti performative.

In un'epoca in cui le immagini imperano, Tuttoteatro.com considera la possibilità di utilizzare il teaser video come strumento di promozione delle arti sceniche e performative (spettacoli di teatro di parola, danza, musica, installazioni etc.), andando a sollecitare la creazione di un'opera seconda che abbia una sua compiutezza. La giuria valuterà la realizzazione del prodotto finale, premiandone la specificità del linguaggio filmico e l'efficacia nel veicolare curiosità, riflessioni e interesse rivolti allo spettacolo oggetto del teaser.

Il premio di 500,00 euro vuole essere un contributo alla distribuzione dell'opera video.

1. Al concorso possono partecipare cittadini italiani, comunitari ed extracomunitari senza limiti di età.
2. Al concorso possono partecipare singoli artisti o gruppi.
3. Ai candidati è richiesta la presentazione di un breve filmato di presentazione di uno spettacolo dal vivo della durata massima di 3 minuti, esclusi i titoli di coda, prodotto entro la scadenza del presente bando.
4. Lo spettacolo oggetto del teaser deve essere ancora nel repertorio dell'artista o della compagnia ed eventualmente rappresentabile.
5. Dal sito [www.tuttoteatro.com](http://www.tuttoteatro.com) i candidati potranno scaricare il bando di concorso e compilare la scheda di iscrizione in tutte le sue parti, entro le ore 18:00 del 5 settembre 2022. Attraverso tale modulo di iscrizione i candidati dovranno indicare un indirizzo internet dove è possibile visionare il video. I teaser prodotti in lingua diversa dall'italiano devono essere sottotitolati in italiano e/o in inglese.
6. I candidati compilando e inviando il modulo di iscrizione si impegnano ad accettare il presente regolamento in ogni sua parte.
7. Tra tutti i video pervenuti la giuria selezionerà un massimo di venti semifinalisti che saranno presentati il 14, 15 e 16 ottobre 2022, al Teatro Ettore Petrolini di Ronciglione (Vt).
8. Tra i video semifinalisti selezionati la giuria sceglierà tre finalisti, che saranno proiettati nel corso delle giornate finali dei Premi Tuttoteatro.com 2022, al Teatro India di Roma, il 9 e il 10 dicembre. Tra i tre video finalisti la giuria decreterà il vincitore che si aggiudica il premio di 500,00 euro.
9. I video semifinalisti saranno promossi attraverso i canali sociali e il sito web di Tuttoteatro.com e dei suoi partner.
10. Il giudizio della giuria è insindacabile.
11. Al teaser vincitore è fatto obbligo di citare in tutti i materiali promozionali, nulla escluso, il riconoscimento ottenuto: «Premio Tuttoteatro.com Miglior Teaser».
12. La giuria è composta da Federico Betta, Fiorenza Menni, Marina Pellanda, Leopoldo Santovincenzo, Claudia Sorace, segretaria Elisabetta Mancini.
13. In caso di blocco delle attività di spettacolo, per contrastare il diffondersi del Covid-19, tutti gli appuntamenti aperti al pubblico si svolgeranno online in modalità streaming.

## AWARD TUTTOTEATRO.COM for Best Teaser Video 2022 – fourth edition

### Announcement

The Cultural Association Tuttoteatro.com announce the fourth edition of “Award for Best Teaser Video”, dedicated to short preview videos of theater performances and the performing arts. The first edition was launched to commemorate the twentieth anniversary of its internet site and the first Italian weekly online magazine for theater and the performing arts.

In the reign of the image Tuttoteatro.com considers the possibility of using the teaser video as a means of promoting a work that can lead to the creation of another. The jury will evaluate the trailers based on the specificity of their cinematic language and their effectiveness in stimulating curiosity, reflection, and interest in the event that is the object of the teaser.

The prize of 500,00 euros is intended as a contribution to the distribution of the video work.

1. Participants can be citizens of Italy, Europe or any country in the world, with no limit to age.
2. Participants can be individual artists or groups.
3. Participants must submit a brief film presenting a work of theater or the performing arts no longer than three minutes, excluding credits, produced within announcement dead line.
4. The work that is the object of the teaser must still be in the current repertory of the company that presents it.
5. The participants can download the announcement from the site [www.tuttoteatro.com](http://www.tuttoteatro.com) and fill in the different parts of the registration form until 18:00 September 5<sup>th</sup> 2022 (Italy time). The contestants must indicate in their registration form the internet address where the complete video teaser can be viewed. The videos in languages others than Italian must be subtitled in English and/or Italian.
6. By completing and sending in the registration form the participants agree to accept the rules of the contest in all of its aspects.
7. From all the videos received the jury will select a maximum of twenty that will be presented at the Teatro Ettore Petrolini in Ronciglione (Viterbo) October 14<sup>th</sup>, 15<sup>th</sup>, 16<sup>th</sup> 2022.
8. From the semifinalists videos chosen the jury will select three finalists, that will be presented during the final days of the 2022 Tuttoteatro.com Awards, December 9<sup>th</sup> and 10<sup>th</sup>, at the Teatro India in Roma, one of which will be declared the winner and receive the prize of 500,00 euros.
9. All the teaser video semifinalists will be promoted through social media and the website of Tuttoteatro.com and its partners.
10. The judgement of the jury is final.
11. The winning teaser must include in all promotional material without exception the acknowledgement received: «Tuttoteatro.com Award for Best Teaser Video».
12. The members of jury are Federico Betta, Fiorenza Menni, Marina Pellanda, Leopoldo Santovincenzo, Claudia Sorace, secretary Elisabetta Mancini.
13. In case of restrictions due to Covid-19 all events open to public audiences will be hosted online in streaming mode.